

## ÖZGEÇMİŞ

**Adı- Soyadı** : Şenol ÇÖM  
**Doğum Tarihi** : 12.08:1977  
**Ünvanı** : Dr. Öğr. Görevlisi  
**Öğrenim Durumu:**

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Kamu Yönetimi	Anadolu Üniversitesi / İktisat Fakültesi	2001
Y. Lisans	Yönetim ve Organizasyon	Selçuk Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü	2004
Doktora	Radyo Televizyon ve Sinema	Selçuk Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü	2019

### Yayımlar

### Bildiriler

**Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay (workshop) gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü veya poster olarak sunulan ve programda yer alan:**

1. Çöm, Ş. “How Does Invisibile Side Of Popular Cinema Which Is Mimesis Appear To Audience, The Case Of Avatar” IASSR International Association Of Social Science Research, 2014, St Petersburg, Russia.
2. Çöm, Ş. “Türkiye’de belgesel sinema tarihine kısa bir bakış ve bir örneklem “Göç ve Ömürlük Göç Belgeselleri” International Cinema and Youth Congress, 2019, Eskişehir.
3. 6. Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi (ICAR), “Kurbağa Avcıları (2017)” Adlı Bir Öğrenci Filmi Örneğiyle Türkiye’de Belgesel Film Üretiminde Bütçelendirme-Budgeting In Documentary Film Production In Turkey With The Example Of A Student Film Titled “Frog Hunter, Online
4. Screenfest Film Festivali Araştırmaları Dergisi Film Festivali Sempozyumu Ankara Film Festivali Sözlü Bildiri: Kısa Film Yönetmenleri Açısından Film Festivallerinin Sorunları ve Çözüm Önerilerine Yönelik Bir Değerlendirme” 10-11 Kasım 2021, Ankara.

## **Makale**

### **Uluslararası Hakemli Dergi Tr İndex, Uluslararası Alan İndexi**

- 1- Hakan Aytekin'in 'Kültürel Hümanizma' Kavramsallaştırması Çerçevesinde Suha Arın Belgeselleri Suha Arın Documentaries within the Framework of Hakan Aytekin's Conceptualization of "Cultural Humanism"  
<http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.47104>
- 2- Flee: Hatırlamanın Belgeseldeki Tezahürü Olarak Animasyon, Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Yıl 2022, Cilt 9, Sayı 1, 140-151, 18.07.2022  
<https://dergipark.org.tr/tr/pub/iled/issue/71183/1131481>

## **Kitaplar**

### **Alanında kitap yazarlığı**

#### **Yurtiçinde Türkçe veya yabancı dilde yayımlanan kitap:**

1. Çöm, Ş. (2019). Belgesel Sinemada Sinematografi ve Gerçeklik / Kuramsal Bir İnceleme: Suha Arın Belgeselleri, Literatürk Academia Yayınları, Konya.
2. Çöm, Ş. (2020) Kamuoyu Oluşmasında Kitle İletişim Araçlarının Rolü, Sage Yayıncılık, Ankara.
3. Çöm, Ş. (2021). Ödüllü Yönetmenlerle Kısa Film ve Belgesel Üzerine Söyleşiler, Kriter Yayınevi, İstanbul
4. Şenol Çöm (ed). Yarına Kalan: Bir Belgesel Sinemacı Hakan Aytekin (İstanbul: Kriter Yayınevi, 2022).

### **Alanındaki kitaplarda yer alan her bölüm veya ünite yazarlığı**

#### **Yurtiçinde Türkçe veya yabancı dilde yayımlanan kitap:**

1. Çöm, Ş. (2019). "Yeni Medya ve Mobil Kameramanlığı". Kameramanlık Ders Kitabı, Ed. Nazım Ankaralığıl, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayınları, Erzurum.

2. Çöm, Ş. (2020). “Sarıkeçili Bir Yörük Ailesinin On İki Yıllık Süreçteki Göç Hikayesi: Ömürlük Göç, Bir Film Yapmak: Kurmaca Deneysel, Belgesel, Animasyon Kitabı, Ed. Nagihan Çakar, Doruk Yayınları, İstanbul.

#### **Yurtdışında yabancı dilde yayınlanan kitap bölümü:**

1. Çöm, Ş (2020). “How The Narrator Is Invisibile In Hollywood Cınema” “Academic Studies In Socal Sciences, Ed. Editors Prof. Dr. Hasan BABACAN Assoc. Prof. Dr. Meriç ERASLAN Assoc. Prof. Dr. Abidin TEMİZER. Ivpe. Cetinje.

## **II- SANAT VE TASARIM ETKİNLİKLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**

**Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile uluslararası jürii karma sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek.**

#### **Gösterim:**

1. 39. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali, Gösterim, 1-5 Ekim 2002, (Damla, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
2. 41. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali, Gösterim, 3-10 Ekim 2004, (Sıradan, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
3. 12. Altın Koza Film Festivali, Gösterim, 31 Mayıs-5 Haziran 2005, (Yarından Sonra, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
4. Uluslararası 14. Altın Koza Film Festivali, Gösterim, 4-11 Haziran 2007, (Göç, Belgesel Film: Yönetmen)
5. Uluslararası 10. 1001 Belgesel Film Festivali, Gösterim 3-7 Ekim 2007, (Göç, Belgesel Film: Yönetmen).
6. 10. Uluslararası İzmir Kısa Film Festivali, Gösterim, 3-8 Kasım 2009, (+ 5 derece, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
7. 14. Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali, Gösterim, 29 Eylül-3 Ekim 2011, (Çürük Elma, Belgesel Film: Yönetmen).
8. 12. Uluslararası İzmir Kısa Film Festivali, Gösterim, 16-21 Kasım 2011, (Baba, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
9. 1. Los Angeles Türk Filmleri Festivali, Gösterim, 1-4 Mart 2012, (Fırar, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
10. 2. Rode Tulip Film Festivali, Gösterim, 25-31 Mayıs 2014, (Çaput, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
11. 17. Uluslararası İzmir Kısa Film Festivali, Gösterim, 1-6 Kasım 2016, (Ezberle İş, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
12. 28. Uluslararası İstanbul Kısa Film Festivali, Gösterim, 3-10 Kasım 2016, (Eşit, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
13. Uluslararası 1. Truva Atı Film Festivali, Gösterim, 27-29 Mart 2017, (Salyangozun

Yolculuğu, Belgesel Film Gösterimi: Yönetmen).

14. 18. Uluslararası İzmir Kısa Film Festivali, Gösterim. 7-12 Kasım 2017, (Ömürlük Göç, Belgesel Film Gösterimi: Yönetmen).
15. İzmir Uluslararası Mizah Festivali, Gösterim 16-25 Aralık 2020 (Çaput)
16. Middle East, North Africa Short Film Week 7-11 Haziran 2021 (Ömürlük Göç)

### **Finalist**

17. 46. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali, Finalist, 10-17 Ekim 2009, (+ 5 derece, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
18. 21. Uluslararası Ankara Film Festivali, Finalist, 11-21 Mart 2010 (Hipodermik, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
19. 22. Uluslararası Ankara Film Festivali, Finalist, 17-27 Mart 2011 (Baba, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
20. Uluslararası 2. Malatya Film Festivali, Finalist, 18-27 Kasım 2011, (Baba, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
21. 18. Uluslararası Altın Koza Film Festivali Akdeniz Ülkeleri Kategorisi, Finalist, 17-24 Eylül 2011, (Baba, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen)
22. 23. Uluslararası Ankara Film Festivali, Finalist, 15-22 Mart 2012 (Fırar, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
23. 20. Uluslararası Altın Koza Film Festivali Akdeniz Ülkeleri Kategorisi, Finalist 16-22 Eylül 2013 Finalist, (Çaput, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
24. 25. Uluslararası İstanbul Kısa Film Festivali, Finalist, 20-27 Kasım 2013, (Çaput, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
25. 2. Altın Çınar Film Festivali, Finalist. 21-25 Mayıs 2014, (Çaput, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
26. 29. Uluslararası İstanbul Kısa Film Festivali, 14-21 Aralık 2018, (Yarıdan Sonra M2, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
27. 16. İzmir Kısa Film Festivali, Finalist, 17-21 Kasım 2015, (Salyangozun Yolculuğu, Belgesel Film: Yönetmen).
28. 3. Uluslararası Boğaziçi Film Festivali, Finalist, 20-27 Kasım 2015 (Salyangozun Yolculuğu, Belgesel Film: Yönetmen).
29. 23. Uluslararası Adana Film Festivali Akdeniz Ülkeleri Kategorisi, Finalist, 19-25 Eylül 2016, (Eşit, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
30. 2. Marmaris Uluslararası Kısa Film Festivali, Finalist, 6-9 Ekim 2016, (Eşit, Kısa Metraj Kurmaca Film: Yönetmen).
31. 6. Uluslararası Boğaziçi Film Festivali, Finalist, 26 Ekim- 3 Kasım 2018, (Ömürlük Göç, Belgesel Film: Yönetmen).
32. 8. Atıf Yılmaz Film Festivali, Finalist, 4 Mayıs 2019, (Ömürlük Göç, Belgesel Film: Yönetmen).
33. 2. Uluslararası İzmir Film Festivali, Finalist, 22-26 Temmuz 2019, (Ömürlük Göç, Belgesel Film: Yönetmen).
34. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali Finalist 14 Ekim 2019 (Ömürlük Göç)

### **Uluslararası jürii sanat ve tasarım etkinliklerinde eserleriyle ödöl almış olmak**

1. K.K.T.C. 2. Altın Salkım Film Festivali Jüri Özel Ödülü, Bir Zevk İçin, Belgesel:

Yönetmen.

2. Uluslararası 2. Rofife Film Festivali 2.lik ödülü, +5 Derece, Kısa Film: Yönetmen.
3. Uluslararası 6. Rofife Film Festivali 1.lik ödülü, Çaput, Kısa Film: Yönetmen.
4. Uluslararası 5. Lions Kısa Film Festivali En İyi Görüntü Ödülü, Çaput, Kısa Film: Yönetmen.
5. Uluslararası 8. Rofife Film Festivali Mansiyon Ödülü, Salyangozun Yolculuğu, Belgesel: Yönetmen
6. Kıbrıs Yeşil Barış Hareketi 4. Kısa Film Yarışması 2.lik Ödülü, Gün Batarken, Kısa Film: Yönetmen.
7. Uluslararası 9. Rofife Kısa Film Yarışması Mansiyon Ödülü, Eşit, Kısa Film: Yönetmen
8. 7.Uluslararası Hak-İş Kısa Film Yarışması En İyi Yönetmen Ödülü, Ömürlük Göç, Belgesel: Yönetmen.
9. JCI Uluslararası 13. Crossroads Kısa Film Festivali En İyi Film Ödülü, Ömürlük Göç, Belgesel: Yönetmen.
10. Uluslararası 11. Rofife Kısa Film Yarışması 2.lik Ödülü, Ömürlük Göç, Belgesel: Yönetmen.
11. 2. İzmir Müzik ve Film Festivali Proje Destek Ödülü, Bosna Gece ve Müzik

**Ulusal jüri sanat ve tasarım etkinliklerinde eserleriyle ödül almış olmak**

1. S.Ü. 1. Kısa-Ca Öğrenci Filmleri Festivali 3. lük Ödülü. Karar, Kısa Film: Yönetmen.
2. Maltepe Üniversitesi 1. Film Festivali 3.lük Ödülü, Damla, Kısa Film: Yönetmen
3. S.Ü. 2. Kısa-Ca Öğrenci Filmleri Festivali Jüri Özel Ödülü: Damla, Kısa Film: Yönetmen.
4. İstanbul Kısa Film Derneği Çevre Filmleri Festivali En iyi Film Ödülü, Damla, Kısa Film: Yönetmen.
5. S.Ü. 4. Kısa-Ca Öğrenci Filmleri Festivali Alim Şerif Onaran Özel Ödülü, Sıradan, Kısa Film: Yönetmen.
6. 2. İstanbul Çevre Filmleri Festivali 1. lik Ödülü, Yarından Sonra, Kısa Film: Yönetmen.
7. Maltepe Üniversitesi 5. Türk Belgeselciler Haftası Öğrenci Filmleri Yarışması Belgesel 3. lük ödülü, Bit Pazarı, Belgesel: Yönetmen.
8. Aydın Doğan Vakfı 17. Genç İletişimciler Yarışması Kısa Film 3. lük Ödülü, Özür Dileriz, Kısa Film: Yönetmen.
9. 7. Uluslararası Altınsoğan Belgesel Film Festivali 1.lik Ödülü, Göç, Belgesel:

Yönetmen.

10. 7. Uluslararası İzmir Kısa Film Festivali En İyi Belgesel Ödülü, Göç, Belgesel: Yönetmen.
11. 5. İstanbul Çevre Kısa Film Yarışması 2.lik Ödülü, Fıkra, Kısa Film: Yönetmen.
12. Galatasaray Üniversitesi Sinepark Kısafilm Festivali Jüri Özel Ödülü, Göç, Belgesel: Yönetmen
13. 3. Dağ Filmleri Festivali Mansiyon Ödülü, Göç, Belgesel: Yönetmen.
14. İzmit Saraybahçe Belediyesi. Genç Yetenekler Kısa Film Yarışması 2.lik Ödülü, Göç, Belgesel: Yönetmen.
15. Konya Büyükşehir Belediyesi Mesnevi'den Hikayeler Konulu Film Yarışması Mansiyon Ödülü, Kandil, Kısa Film: Yönetmen.
16. Rotaract Club 3. Kısa Film Yarışması Kurmaca 2.lik Ödülü, +5 Derece, Kısa Film: Yönetmen.
17. Doğa Geri Almadan Kısa Film Yarışması Jüri Özel Ödülü, Hasta, Kısa Film: Yönetmen.
18. 3M Command Reklam Yarışması Özel Ödülü
19. Uluslararası İstanbul Çevre Kısa Film Festivali 1.lik Ödülü, +5 Derece, Kısa Film: Yönetmen.
20. İzoder Kısa Film Yarışması Büyük Ödülü, Firar, Kısa Film: Yönetmen.
21. Mersin Üniversitesi ve Mersin Ticaret Odası Deniz Temalı Kısa Film Yarışması 1.lik Ödülü, Firar, Kısa Film: Yönetmen.
22. Manisa Belediyesi (Altın Üzüm) Film Festivali Deneysel Kategori 3.lük Ödülü, Baba, Kısa Film: Yönetmen
23. Konya Büyükşehir Belediyesi 2. Kısa Film Yarışması 3.lük Ödülü, Çaput, Kısa Film: Yönetmen.
24. 12. Çevre Filmleri Festivali Kurmaca 2.lik Ödülü. Firar, Kısa Film: Yönetmen.
25. YÖK "Study in Turkey" 3. lük Ödülü
26. Selçuklu Belediyesi, 1 Hadis 1 Film Yarışması 1.lik Ödülü, Gün Batarken, Kısa Film: Yönetmen.
27. 2. Alemlere Rahmet Kısa Film Yarışması Jüri Özel Ödülü, Gün Batarken, Kısa Film: Yönetmen.
28. Hak-İş Emeğe Saygı 4. Film Yarışması Jüri Özel Ödülü, Salyangozun Yolculuğu, Belgesel: Yönetmen.
29. Food Film Fest 1.lik Ödülü, Salyangozun Yolculuğu

30. 14. Uluslararası Çevre Film Festivali Belgesel Kategori 3.lük Ödülü, Salyangozun Yolculuğu, Belgesel: Yönetmen.
31. Sağkal Derneği 2. Uluslararası Kısa Film Yarışması 3. lük Ödülü, Sibel ile Tansel, Kısa Film: Yönetmen.
32. IEEE ODTÜ Women in Engineering 2. Mowie Yarışması 1.lik Ödülü, Eşit, Kısa Film: Yönetmen.
33. 1.Trabzon Uluslararası Film Festivali Belgesel 2.lik Ödülü: Salyangozun Yolculuğu: Belgesel: Yönetmen.
34. 1. Kız Kalesi Film Festivali Belgesel Kategori 2.lik Ödülü, Ömürlük Göç, Belgesel: Yönetmen.

### **III- EĞİTİM-ÖĞRETİM VE ARAŞTIRMA FAALİYETLERİ**

#### **Sonuçlandırılmış Araştırma Projeleri**

##### **Ulusal kuruluşlarca desteklenen projede görev almak**

1. T.C. Kültür Bakanlığı, Sinema Genel Müdürlüğü: “Çaput” Kısa Film Projesi”, Yönetmen, 2013.

#### **Diğer Bilimsel, Sanatsal ve Tasarıma Yönelik Etkinlikler**

##### **Yurtiçi sanat ve tasarım yarışma jürilerinde görev almak**

1. 1. Yed-İ Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali Senaryo Dalı Jüri Üyeliği, 2014.

**Uluslararası sempozyum, kongre, çalıştay (workshop), festival, yaz okulu, bienal, trienal gibi bilimsel, sanatsal ve tasarıma yönelik etkinliklerde, etkinliğin planlanmasından sonuçlanmasına kadar geçen süreçte;**

##### **Görev almak:**

1. 2010-2019 yılları arasında Kısa-ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Düzenleme Komitesi ve Festival Teaser Film Yönetmenliği.

##### **Yurtiçi yayınlarda adayın kendi alanında bilimsel, sanatsal çalışmalarını hakkında yayın yapılmış olması**

1. Avlar, A. (2019). “Türkiye’de Belgesel Film Çalışmaları: Suha Arın ve Son

Dönem Belgesel Sinemacıların Anlatı Yapısı”, Yüksek Lisans Tezi, Selçuk Üniversitesi, ss. 76-86

**Bilimsel, sanatsal veya eğitsel içerikli olmak koşulu ile görsel, işitsel, basılı ve elektronik ortamlarda yayın ve yayım etkinliklerinde bulunmak**

**a) Yapımcı/Yönetmen/Proje Sorumlusu**

1. Selçuk Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi, Medya Akademisi Sertifika Programı, Temel Fotoğrafçılık ve Fotoğrafçılık Uygulamaları, 2018 (6 Bölüm), Ders Sorumlusu